

学生と教員で作る文理融合リベラルアーツFD公開フォーラム

文理融合リベラルアーツ科目を受講して ―受講学生の意見―

「生活世界の安全保障」系列受講生

赤坂 美紀 (文教育学部 言語文化学科 中文コース 2 年)

こんにちは。私は文教育学部言語文化学科中文コース 2 年生の赤坂美紀です。配布資料はないので、少し聞き取りづらいかもしいのですが、ご了承ください。

リベラルアーツに関してですが、リベラルアーツは私が入学した当初に始まったということもあり、先輩方にお聞きしてもよく分からないという状況で、なぞばかりといった感じでした。この 2 年間を通して、リベラルアーツの科目を受講してきて考えたことをお伝えしたいと思います。

私は「生活世界の安全保障」系列として、「リスクの社会史」「平和と暴力」「歴史の中の危機とその克服」、そして「NPO インターンシップ」を受講しました。4 科目を同じ系列で取りましたが、私の場合は意図して同じ系列を取ったわけではなく、受講したら偶然にも「生活世界の安全保障」系列でした。私は歴史について学ぶことが好きなので、偶然このような選択になったのだと思っていました。例えば最初に挙げた三つの科目、「リスクの社会史」「平和と暴力」「歴史の中の危機とその克服」という授業については、これまでの歴史を国内、国外問わず振り返り、他者や危機に直面したとき、どのような対応をし、乗り越えてきたのかを学ぶという内容でした。しかしながら、同じ系列の科目は「NPO インターンシップ」があったので、もう一度自分の興味の矛先を考えるきっかけとなりました。「NPO インターンシップ」の授業内容は、NPO でのインターンシップを通し、NPO の役割や課題を考え、また自身の社会とのつながりを考えるという内容です。

私は「環境ネットワーク文京」という団体にインターンシップをしました。そこでは実際に NPO 団体にインターンシップをして、自分たちでどのように課題を克服するかということを考え、具体的には環境問題について知ってもらうために、都内の小学生に募集をして、上野動物園でズーレンジャーという企画を行いました。動物に関するクイズを作り、それを解きながらみんなが園内を回るという企画で、その企画を通し環境問題に結び付けて考えてもらいました。今までは単に歴史が好きという認識でしたが、自分の履修内容を振り返ってみて、危機に直面したときに人間がどう対応するのかという点に興味があるのかもしれないという認識を得ました。

「NPO インターンシップ」に関しても、現代の問題を克服するという意味で活動しているので、単に私の興味の矛先が歴史だけではないのだということを認識しました。自分の受講した科目と系列を照らし合わせることで、自分では今まで気付かなかった興味の方向性も分かりますし、また今まで系列が偏っているからほかの系列の科目を受講してみようと思えることもできます。私の場合は、言語文化学科であるにもかかわらず、「ことばと世界」系列の一つも受講していないという事実が発覚してしまったので、そちらの科目にも目を向けてみようと思います。また「生活世界の安全保障」については、もう一つで 5 科目になるので、またその系列で受講してみようとも思っています。

次に文理融合の視点で学ぶことができたかについてお話しします。「生活世界の安全保障」系列で、私の受講した科目群では、残念ながら文理融合の視点というのを実感することができませんでした。ただリベラルアーツという分類にしたことで、他学部の科目が取りやすくなったことは実感しています。

他系列の科目になってしまいますが、私は「生命と環境」の系列で、「惑星地球の科学」というのを受講しました。その授業を受講したのは、リベラルアーツなので、理系を前提した授業ではないという安心感があったためです。実際にその授業では、数式の使用などが参考程度に登場しただけだったので、私にとっては非常に分かりやすい授業でした。私たちはよく自分は文系だから、理系だからと言って、自分の専門のみに特化してしまいがちだと思いますが、幅広い知識を得ることは、この先の学習でプラスにはなっても、マイナスになることはないと思います。その点で文理融合という考え方に私は賛成です。しかし、もっと専門的な知識を学びたいという人にとっては物足りない授業になってしまうかもしれません。リベラルアーツの科目群は、自分の興味を広げるという点で今後も活用できると思います。

リベラルアーツに関して疑問に思ったことは、同じ系列で 5 科目を受講すると賞状がもらえるというのがあったのですが、それは縦の同じ系列で学ぶという意義が認められていても、五つのテーマに関するそれぞれの異なった授業を選択するのに意義が感じられていないのではないかと思ったので、それは少し疑問に思いました。

リベラルアーツに関して、個人的に要望があります。リベラルアーツで興味のある科目があっても、ほかのリベラルアーツの興味ある授業や、必修授業などと開講時間が同じで受講できないということがあります。また、隔年開講なので、翌年も受講できないということがありました。先生方の負担になるかもしれませんが、なるべく出やすいように開講していただけたらうれしいと思います。

以上で終わります。